

GUIDE RAPIDE DE DÉMARRAGE

MUSIQUE DES PLANTES – Modèle : U1

INSTRUCTIONS DE L'APPAREIL

Généralités

Nous sommes heureux de savoir que tu partages notre passion pour la musique des plantes. Nous sommes enthousiastes à l'idée que tu feras bientôt partie d'une communauté en pleine croissance qui se consacre à l'exploration de l'intelligence du monde végétal. Posséder "l'instrument le plus récent de la nature" te donne l'occasion d'élargir ta conscience en découvrant un lien unique et profond avec l'environnement proche.

Nous t'invitons donc à prendre connaissance des informations contenues dans le "Manuel d'utilisation et de maintenance" fourni avec l'appareil, ou à le télécharger sur notre site www.musicoftheplants.com.

But - usage général

L'équipement "Musique des Plantes" est un équipement qui permet de contrôler un générateur de son MIDI en mesurant la résistance électrique des tissus d'une plante/arbre.

Comme décrit dans le paragraphe dédié, l'équipement doit être mis en contact avec la plante/arbre à l'aide des fixations appropriées (électrodes) fournies (pour les modes de connexion, se référer au paragraphe correspondant).

Le "Musique des Plantes" modèle U1 peut être connecté directement aux amplificateurs préamplifiés ou à un générateur de son MIDI externe.

Pour plus de détails sur son utilisation, veuillez se référer au paragraphe spécifique de ce livret.


Lire les instructions

Avant d'utiliser le produit, toutes les instructions de sécurité et d'utilisation doivent être lues avant toute utilisation.

Garantie et responsabilité

Nos conditions générales de vente sont communiquées au client au plus tard au moment de la vente. Aucune responsabilité pour des dommages physiques ou matériels ne peut être acceptée si une seule des conditions suivantes n'est pas remplie:

- Utilisation incorrecte de l'appareil en se référant aux instructions du manuel d'utilisation et d'entretien.
- Mise en marche, utilisation et entretien incorrects de l'appareil.

- 
- Ne pas respecter les recommandations d'utilisation du présent manuel concernant le transport, l'installation, le montage, l'allumage, le fonctionnement, l'entretien et l'équipement de l'appareil ;
 - Modifications de l'appareil sans l'accord du fabricant ;
 - Absence de contrôle périodique des pièces de raccordement de l'alimentation électrique;
 - Réparations effectuées par du personnel non autorisé;
 - Connexion à un système d'alimentation électrique non standard;
 - Influence des facteurs étrangers de force majeure;

1. Nettoyage

Lors du nettoyage de l'appareil, utilisez un ventilateur ou des serviettes spécialement destinés au nettoyage de l'équipement électronique et veillez à ne pas rayer ou endommager l'appareil.

Toujours débrancher l'appareil de la prise secteur avant le nettoyage, ne pas utiliser de détergents liquides ou d'aérosols. Utiliser un tissu humide.

2. Accessoires

N'utilisez pas d'accessoires qui ne sont pas recommandés par le fabricant de l'appareil, car ils pourraient causer des dommages.

3. Eau et humidité

Ne pas utiliser le produit à côté de l'eau, par exemple dans la baignoire, le lavabo, l'évier ou la salle de bain, dans les caves humides, la piscine, etc.

4. Pénétration d'objets et de liquides

N'insérez pas d'objets dans le produit par les ouvertures, car ils peuvent entrer en contact avec des points de tension dangereux ou des composants en court-circuit qui pourraient provoquer un incendie ou une électrocution. Ne versez aucun liquide sur le produit.

Droits d'auteur

Les droits d'auteur de ce manuel sont la propriété du fabricant Solerà s. c.. Ce manuel est destiné à l'utilisateur de la machine.

Il contient des instructions et des indications qui ne peuvent pas être totalement ou partiellement :

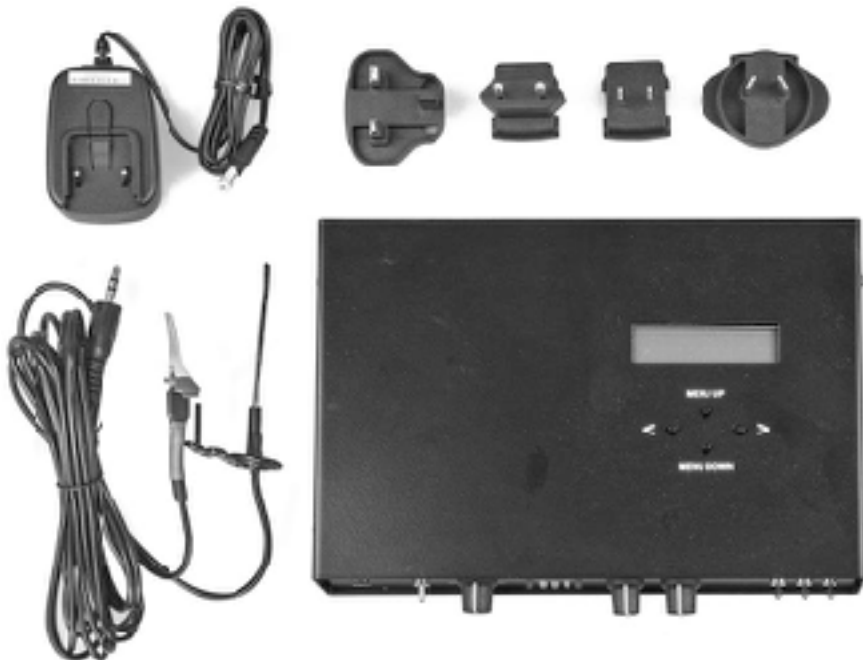
- Reproduit;
- diffusées;
- Divulgué à des tiers parties.

Le non-respect de cette règle peut entraîner des conséquences juridiques.

Accessoires fournis

Avant de commencer, assurez-vous que tous les composants suivants sont inclus dans le package U1. Si certains composants manquent*, veuillez contacter le revendeur auprès duquel vous avez acheté l'appareil.

* Dans la boîte vous trouverez seulement la fiche de référence du pays/état dans lequel vous vivez.



GUIDE RAPIDE DE DÉMARRAGE

Mode de fonctionnement - mode d'emploi

Le dispositif se compose de :

1. Corpo centrale
2. Display
3. Panneau frontal
4. Panneau arrière

A	Entrée - Prise stéréo de 3,5 mm pour le raccordement des électrodes à l'installation. Schéma de raccordement (voir figures 6/7): <ul style="list-style-type: none">• Brochettes vertes pour le raccordement des feuilles.• Sonde pour raccordement à la terre.
B	Res H / L - Sélecteur d'échelle de résistance à mesurer (H: arbres, L: plantes en pot).
C	Gain - Sélecteur de sensibilité; réglage de la sensibilité d'entrée.
D	Autorange display - Indicateur d'état du système autoréglable.
E	Sample Rate - Réglage de la fréquence d'échantillonnage. Règle le temps de mesure du signal entrant de l'installation et envoie les codes de contrôle MIDI au générateur de son. Augmente et diminue le rythme des signaux musicaux.
F	MIDI Velocity -Ajustement de la valeur assignée au code MIDI Velocity, ajuste la dynamique du son généré lorsque vous tournez le son faiblement et doucement vers la gauche, lorsque vous tournez le son fort vers la droite et que vous augmentez le volume..
G	MIDI On/Off - Active/désactive l'envoi des codes MIDI au générateur de son. Utilisez-le pour éteindre et rallumer rapidement l'audio.
H	Note 3 / 1 - Sélectionner le mode monotonique ou polyphonique à trois voix.
I	Scale Major / 12 - Sélectionne la production de notes selon un schéma harmonique prédéfini ou sans schéma harmonique..
N	MIDI Out - Sortie MIDI pour se connecter à l'entrée MIDI du générateur de son.
O	Audio Out – Connexion pour haut-parleurs externes.
P	On/Off - Commutateur d'allumage.
Q	DC 12 V PWR IN - Alimentation électrique.

Vue de l'appareil

4

1

2

3

Figure 1 – Vue générale de l'appareil

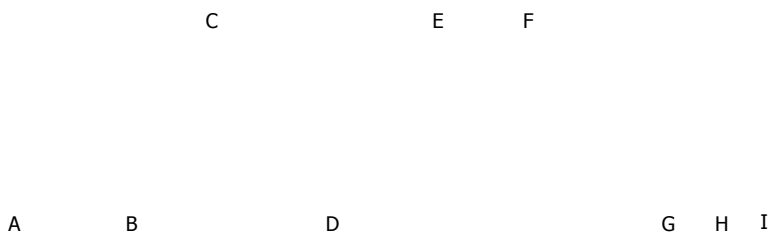


Figure 2 – Vue du panneau avant



Figure 3 - Vue panneau arrière

Préparation de l'appareil

L'appareil doit être retiré de son emballage fourni pour le stockage pendant les périodes de non-utilisation.

L'appareil doit être placé dans un endroit ayant les caractéristiques suivantes:

- Surface stable et plane.
- La surface et l'environnement doivent être conformes aux spécifications du chapitre sur le lieu d'utilisation de l'appareil (l'appareil n'est pas exposé à l'humidité, à des intempéries, à la pluie, à une exposition excessive au soleil).
- La surface et l'environnement doivent être tels qu'aucune poussière ne pénètre à l'intérieur de l'appareil.

Raccordement de l'alimentation

Le raccordement à l'alimentation se fait par le transformateur AC-DC fourni avec l'appareil.

Insérez le câble d'alimentation fourni dans la prise DC12V du panneau arrière de l'appareil, en vous assurant que l'interrupteur d'alimentation est sur OFF, et insérez l'alimentation dans la prise murale.



Figure 4 – Vue du transformateur AC-DC et de sa connexion à l'appareil

Connexion de l'instrument à une plante/arbre



Raccorder les électrodes à l'installation de la manière suivante:

- Insérez le senseur à spirale dans le sol près des racines de la plante ou de la base de l'arbre..
- Attachez les pinces vertes à une feuille, en mouillant légèrement la surface de la feuille.;
- Une fois les deux électrodes connectées comme expliqué ci-dessus, insérez le connecteur dans la prise INPUT à l'avant de l'appareil.

Connexion de haut-parleurs ou d'amplificateurs externes

Connecter le connecteur à la prise située sur le panneau arrière de l'appareil.

Attention : vérifiez que le volume sonore est réglé au minimum pour éviter les émissions sonores brusques et incontrôlées.

Remarque : Si nécessaire, un générateur de sons MIDI externe peut être connecté. Dans ce cas, insérez la fiche dans la prise située sur le panneau arrière (voir chapitre).



Figure 5 - Prise AUDIO OUT et MIDI

Figure 6 - Connexion des capteurs à une installation

Figure 7

Insertion dans le cric INPUT

Figure 8 - Connexion de l'appareil à une installation

Opérations initiales d'ajustement et de réglage

Les réglages suivants sont nécessaires: Régler les paramètres comme dans la Figure 2

- Res: L dans le cas de petites plantes en pot; H dans le cas de grandes plantes, d'arbres, etc.
- Gain: Position centrale;
- Sample Rate: tourner à 9 heures;
- MIDI velocity: Position centrale;
- MIDI: On (position de tête);
- Note: 3 (position de tête);
- Scale: Major (position de tête);

Mise en marche de l'appareil


Tournez l'appareil à l'aide de l'interrupteur principal. (ON-OFF) sur le panneau arrière.

Autorange - Autobalance

Après la mise sous tension par l'interrupteur, l'appareil passe en mode auto-balancement. L'état de la fonction auto-range peut être contrôlé grâce à l'affichage spécial à LED placé sur la face avant de l'appareil.



Figure 9 – Vue d'affichage LED - Autorange (panneau avant)

- 
- Dès que l'appareil est mis sous tension, la fonction de Auto-Range est activée, la LED rouge à gauche indique que la fonction est active. Cette phase peut prendre plusieurs minutes, selon les caractéristiques de l'installation connectée.
 - Attendre aussi longtemps pour permettre au système appareil/plante de trouver un équilibre approprié.
 - A la fin du processus, il sera possible d'activer les différentes commandes pour faire fonctionner les différentes options sonores.

Attention: Les indications suivantes sont des informations possibles sur le display d'autorange:

- LED verte allumée: Système équilibré, fonctionnement correct.
- LED jaune (droite ou gauche) allumée: le système d'auto-ajustement est alerté en cas de dépassement des limites de la plage de mesure.
- LED rouge (droite ou gauche) allumée: le système est intervenu et tente de rééquilibrer l'appareil et de le remettre en état de fonctionnement..
- LEDs rouges (tous deux) allumées: le système n'a pas réussi à atteindre une nouvelle condition d'équilibrage. Le contact avec la plante peut ne pas être correct.

Si la condition se répète sans atteindre la condition de bon fonctionnement, il est nécessaire de vérifier dans l'ordre suivant:

1. si les sondes sont connectées correctement (essayer de les déplacer si nécessaire)
2. si le câble est correctement connecté à l'installation dans l'appareil et s'assurer qu'il n'est pas endommagé.
3. la prise du câble de connexion est correctement insérée dans la prise INPUT.
4. si la valeur Res H/L est réglée correctement.

Ajustements

Lorsque le mode d'auto-ajustement est activé (la lumière verte s'allume), il est possible de commencer à modifier lentement les réglages de l'appareil pour obtenir les modes de fonctionnement et les effets sonores souhaités en agissant sur la fréquence d'échantillonnage et la vitesse midi.

Menu des réglages de sortie

Sur la partie supérieure de l'appareil, il y a des boutons pour sélectionner les réglages de sortie.

- Menu UP Défilement vertical - menu suivant
- Menu DOWN Défilement vertical - menu précédent
- < Défilement horizontal - sélection gauche
- > Défilement horizontal - sélection droit

Figure 10 – Vue générale des boutons et affichage du menu de réglage de la

Il est possible d'utiliser les boutons pour sélectionner :

Instrument - définition de l'instrument ou de l'effet sonore avec les boutons < o >

Le volume augmente avec le bouton >
diminue avec le bouton <

L'effet Chorus augmente avec le bouton >
diminue avec le bouton <.

Effet de réverbération - Augmente avec le bouton >
Diminue avec le bouton <.

PAN - Gauche/droite avec les boutons < ou > .
--

EFFET SPACIAL - augmenter avec le bouton >
diminuer avec le bouton <.

Générateur de son MIDI

Si vous utilisez un générateur de sons MIDI externe, connectez la prise MIDI OUT du panneau arrière de l'appareil à la prise MIDI IN du générateur de sons MIDI en votre possession (il n'est pas fourni avec cet appareil) en utilisant un câble MIDI OUT.

Connectez le générateur de sons MIDI à l'alimentation électrique et suivez les instructions spécifiques du générateur MIDI en votre possession.

UNE COPIE DE LA DÉCLARATION DE CONFORMITÉ CE DÉCLARATION DE CONFORMITÉ

1. Raison sociale et adresse du fabricant:

SOLERA' s.c. Sede operativa: via Baldissero n. 21 -
10080 Vidracco (TO) P.I.V.A. IT 08853420019 - Tel
0125 789940 - e-mail:
info@musicoftheplants.com - web:
www.musicoftheplants.com

2. Nom de la personne habilitée à établir le dossier technique: Valter
Marenco c/o Solerà s.c. - via Baldissero n. 21 - 10080 Vidracco
(TO) Tel 0125 789940

Déclare sous son unique responsabilité que la machine
Dénomination commerciale: Music of the plants
Modèle: U1
Numéro d'immatriculation: voir plaque signalétique sur l'appareil
Année de fabrication: voir plaque signalétique sur l'appareil

Il a été fabriqué conformément à la norme:

directive 2004/108/CE EMC (électromagnétique)
directive 2002/95/CE RoHS I
directive 2011/65/CE RoHS II
directive 2002/96/CE RAEE
directive 2012/19/CE RAEE II

Il est conforme aux normes harmonisées suivantes:

- CEI EN 50581 - EN 50581:2012 - Documentation technique pour l'évaluation des produits électriques et électroniques en ce qui concerne la limitation des substances dangereuses.
- CEI EN 62321 - Produits électrotechniques - Détermination des niveaux de six substrats réglementés (plomb, mercure, cadmium, chrome hexavalent, polybromobiphényles, éthers diphényliques polybromés).

Lieu, Date: Vidracco, 28/03/2014

Signature



Solera s.c.

Siège / Quartier général opérationnel: via Baldissero n. 21 - 10080 Vidracco
(TO)

P.IVA / VAT: 08853420019

Tel +39 0125 789940

e-mail: info@musicoftheplants.com

Website: www.musicoftheplants.com